

El alabastro es un mineral cálcico de baja dureza, ligeramente poroso, delicado y de una suavidad muy agradable cuando está pulido. Otra de sus particularidades es su veteado natural, que convierte en única a cada una de sus piezas. Pero la principal característica que hace del alabastro un material enormemente apreciado en el ámbito de la iluminación, es su bella translucidez.



A principios del siglo veinte, artistas del movimiento Art-Déco lo aplicaron por vez primera como difusor en el diseño de luminarias. Décadas después, ALMA Light retoma esta idea y convierte el alabastro en la estrella de su catálogo, implementándolo en las pantallas de las colecciones Fuji, Paros, Tribeca y Tribeca-USB.



Fuji transmite simplicidad, suavidad, elegancia y minimalismo, con estructuras de hierro bañado en acabado latón pulido y pantallas cónicas de alabastro.



Las estructuras de la colección Paros son de hierro pintado texturizado blanco y las pantallas, de una forma notablemente original, son de alabastro pulido.



Tribeca es una bellísima colección de luminarias de pantallas esféricas de 12cm de diámetro y estructuras de hierro pintado texturizado negro.



Finalmente, para todos estos modelos y para proyectos especiales, ALMA Light puede producir los acabados customizados que el comprador desee.



Este email fue enviado a infoalmalight@gmail.com, pulse aquí para cancelar la suscripción.

Alma Light, Cristobal de Moura 195 08019 Barcelona Spain